

Szakmai beszámoló – Regnum Marianum

A Regnum Marianum című rövidfilm forgatása 2025. márciusa és 2026. júliusa között valósult meg Meichl Frida író-rendező vezetésével, a Non Lieu Film Productions gyártásában.

A film egy 17 éves, katolikus gimnáziumba járó lány, Hanna történetét követi, aki váratlan terhességével szembesülve egyszerre kerül konfliktusba családjával, vallási közegével és saját bizonytalanságaival. A történet középpontjában a fiatal nők önrendelkezéshez való joga, a szigorúan vallásos környezetben való felnövés, valamint az egyénre nehezedő családi és társadalmi elvárások állnak. A film célja nem az, hogy főszereplője helyett választ adjon a felmerülő morális kérdésekre, hanem hogy a saját döntéshez való jog fontosságát és az ehhez vezető személyes utat mutassa meg.

A film megvalósításának fontos alapját jelentette a Mimóza Alapítvány által az Adjukössze felületén elindított közösségi finanszírozási kampány. A gyűjtés során 36 támogató összesen 2 240 000 forinttal járult hozzá a produkció létrejöttéhez. A közösségi támogatás jelentette azt a kezdőlökést, amely lehetővé tette, hogy a projekt a többéves fejlesztési és előkészítési folyamat után gyártási szakaszba lépjen. A film teljes gyártási költségvetéséhez szükséges további forrásokat és gyártási háttérrel a producerek és a Non Lieu Film Productions biztosították.

A forgatást hosszú előkészítési időszak előzte meg. A 2022-ben született forgatókönyv fejlesztése mellett kiemelt feladat volt a megfelelő szereplőgárda, alkotói stáb és helyszínek megtalálása, valamint annak megteremtése, hogy a rendelkezésre álló független filmes keretek között szakmailag kompromisszummentes produkció készülhessen.

A film főszerepét Szőke Abigél alakítja, mellette többek között Gellért Dorottya, Udvaros Dorottya, Csoma Judit, László Zsolt és Zsótér Sándor vállalt szerepet a produkcióban. A film operatőre Nyoszoli Ákos, producerei Lelkes Botond, Balogh Evelyn és Pozsár Szandra.

A forgatás 7 forgatási nap alatt, több helyszínen valósult meg. A produkció egyik legfontosabb szakmai feladata az volt, hogy hitelesen és érzékenyen teremtsük meg azt a szigorú vallási, iskolai és családi közeget, amelyben Hanna története kibontakozik. Az alkotói koncepció ennek megfelelően végig arra törekedett, hogy a társadalmi kérdések ne didaktikus módon, hanem a főszereplő személyes tapasztalatain és kapcsolatrendszerén keresztül jelenjenek meg.

A rendelkezésre álló forrásokat elsősorban a forgatás közvetlen megvalósításához szükséges költségekre fordítottuk, többek között a technikai és gyártási feltételek biztosítására, a helyszínekhez kapcsolódó költségekre, a stáb és a szereplők utaztatására, valamint a látvány és a forgatás egyéb produkciós költségeire. A közösségi finanszírozásnak és a produkciót támogató szakmai felajánlásoknak köszönhetően olyan alkotói és gyártási körülményeket tudtunk létrehozni, amelyek lehetővé tették az eredeti filmes koncepció megvalósítását.

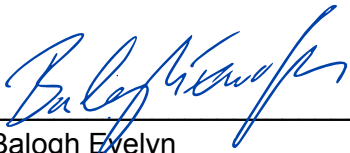
A forgatás 2025 nyarán sikeresen befejeződött, ezt követően a film utómunka-folyamata vette kezdetét. A projekt már a befejezése előtt szakmai visszajelzést kapott: a Friss Hús

Budapest Nemzetközi Rövidfilmfesztivál 2025-ös kiadásának Work in Progress programjába is beválogatták, ahol az alkotók szakmai közönség előtt mutathatták be a készülő filmet. Az utómunka 2026 májusában befejeződött, jelenleg több nemzetközi fesztiválra is neveztek a filmet, ahonnan várjuk a visszajelzéseket.

A Regnum Marianum megvalósulása különösen fontos tapasztalat számunkra abból a szempontból is, hogy megmutatta: egy független filmes projekt esetében a közösségi finanszírozás nem pusztán pénzügyi forrást jelenthet, hanem valódi közösséget is teremthet egy készülő alkotás körül. A támogatóknak köszönhetően egy olyan film forgatását tudtuk megvalósítani, amelynek létrejöttére hagyományos finanszírozási keretek között nem lett volna lehetőségünk.

Ezúton is köszönjük minden támogatóknak, aki hozzájárult a Regnum Marianum elkészítéséhez és bizalmat szavazott a filmnek és alkotóinak.

Budapest, 2026.08.06.



Balogh Evelyn
Mimóza Alapítvány
elnök